

Like a Virgin





Bienvenid@ a

Like a Virgin

Magazine cabaretero acerca de lo duro que es seguir las tendencias para convertirse en una mujer de hoy sin que se note la ingestión masiva de libros autoayuda.

Dos mujeres enfrentadas al cuestionamiento más duro de su vida, ¿qué me pongo?, ¿cómo lo combino?, o lo que es peor: ¿estoy gorda? Cada mañana, víctimas y verdugos de sí mismas frente a la soledad del cuarto de baño.

Sólo un aliado posible: **Like a Virgin**, su particular libro sagrado, la enciclopedia vital para la mujer de hoy.

Like a Virgin, ese estilista que abre tu armario para encumbrarte a lo más alto, que decide por ti cuál es el look que más te va, no importa si eres de Tomelloso y trabajas de jornalera, el tacón de aguja y la falda de tubo pueden quedar bien en cualquier ocasión, incluso en la recogida de la fresa. **Like a Virgin**, esa amiga ideal que hará que el jefe de personal te mire de reojo y no pueda escapar a tus encantos más ocultos y ceñidos, para implorarte una cena para dos, tratando de mantener escondidas la alianza y la foto de los niños. En **Like a Virgin** descubrirás, sección a sección, las mejores ideas para convertirte en la mujer inolvidable que habita dentro de ti.

*Bienvenida a **Like a Virgin**, la revista imprescindible para ser única. ¿Crees que es fundamental pensar para estar guapa?, ¿ser guapa para gustar?, ¿ser guapa para pensar? Si te preocupan tu mundo y tu figura, te aconsejamos una serie de ideas, masculinas, para que puedas mejorarlos sin esfuerzo. Si te cuesta elegir un estilo, quédate con todos y juega con tu aspecto, tu personalidad no está en juego ya que ahora, somos complejas. La preocupación por la solidaridad y la ecología, la globalización y la diversidad cultural, las preocupaciones en el terreno afectivo y emocional, la defensa del consumismo y de lo natural a un tiempo: la moda, también refleja estos cambios, porque forma parte de ti.*

Esta temporada sólo hay una clave que debes seguir: Renovación y ser una chica **!!!Like a Virgin!!!**

Bienvenid@ a



Like a Virgin

Currículum e intérpretes.

Temporadas en DT Espacio Escénico, de enero 2004 a agosto 2006, de enero a mayo de 2007, de enero a marzo de 2009 y abril y mayo de 2010. Foro la Gruta del Centro Cultural Helénico (México DF), gracias a una Ayuda a Personas Físicas para la Creación y el Desarrollo de las Artes Escénicas 2004 de la Consejería de Cultura y Deportes de la CAM, que como bailarinas obtuvieron sus intérpretes, octubre 2004. Ayuda a Producción y Difusión de Espectáculos Coreográficos por Distintas Comunidades Autónomas 2004 del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música del MC. Casa de la Cultura (Navalmoral de la Mata), octubre 2004. Teatro La Alquitara (Béjar), noviembre 2004. “Festival Internacional de Benicassim” Plaza de la Constitución (Benicassim), agosto 2006. X Aniversario de El Curro DT “De los diez que yo tenía”, Sala Cuarta Pared, octubre 2007. Teatro Enrique Ruelas, Colegio de Teatro Facultad de Filosofía y Letras UNAM (México DF), abril 2010. “I Festival Internacional de Neocabaret” Sala Taktá (Navalmoral de la Mata), mayo 2010. “Actividades del Día de la Mujer Trabajadora” Casa de la Cultura (Navalmoral de la Mata), marzo 2012. Temporada en DT Espacio Escénico, febrero de 2014. Gracias al apoyo del programa Rutas Escénicas FONCA, Teatro Bar El Vicio (México DF, México), abril 2014. Temporadas en DT Espacio Escénico, enero a marzo 2017 y enero y febrero 2018.

Elena Aranda, Laura Barragán, Olga Fraile, Violeta Frión, Inma Janeiro, Miren Muñoz, Beatriz Navarro, Rocío Suárez y M^a José Utrera.

Carlos A. Alonso, José Luis Campos, Alberto García, Miguel González, Diego Klein, Hugo Lumbreras, Pedro Montelongo y Chechu Naranjo.