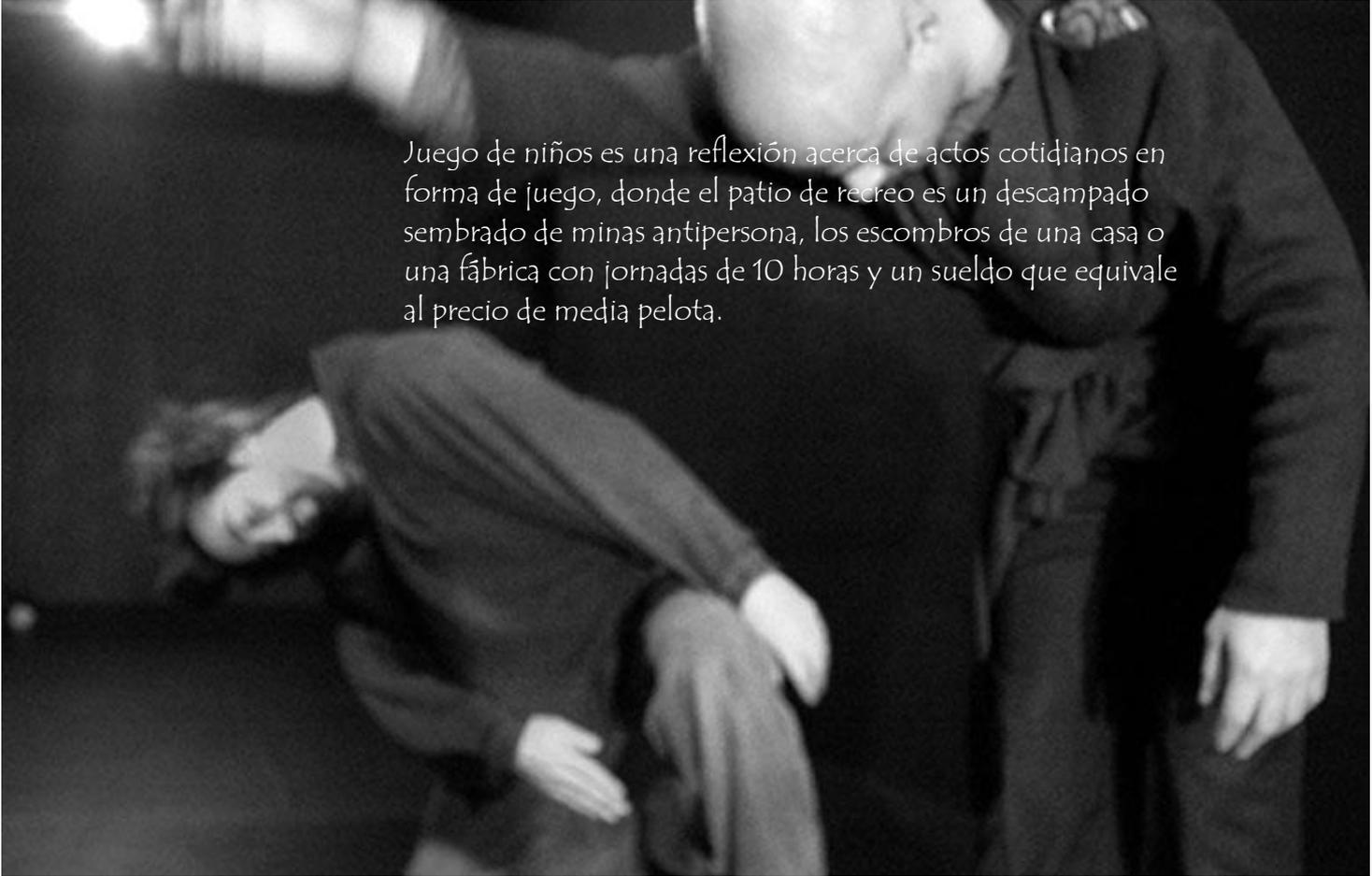


وہو وہو وہو  
وہو وہو وہو  
وہو وہو وہو

Por El Curro DT



*Juego de niños es una reflexión acerca de actos cotidianos en forma de juego, donde el patio de recreo es un descampado sembrado de minas antipersona, los escombros de una casa o una fábrica con jornadas de 10 horas y un sueldo que equivale al precio de media pelota.*

Todos seguimos un juego.  
Jugando todo está justificado.  
Para los niños las cosas son sólo un juego.

Hay veces que el juego existe por necesidad, otras como reacción,  
pero en las situaciones límite se juega para negar o digerir la  
realidad.

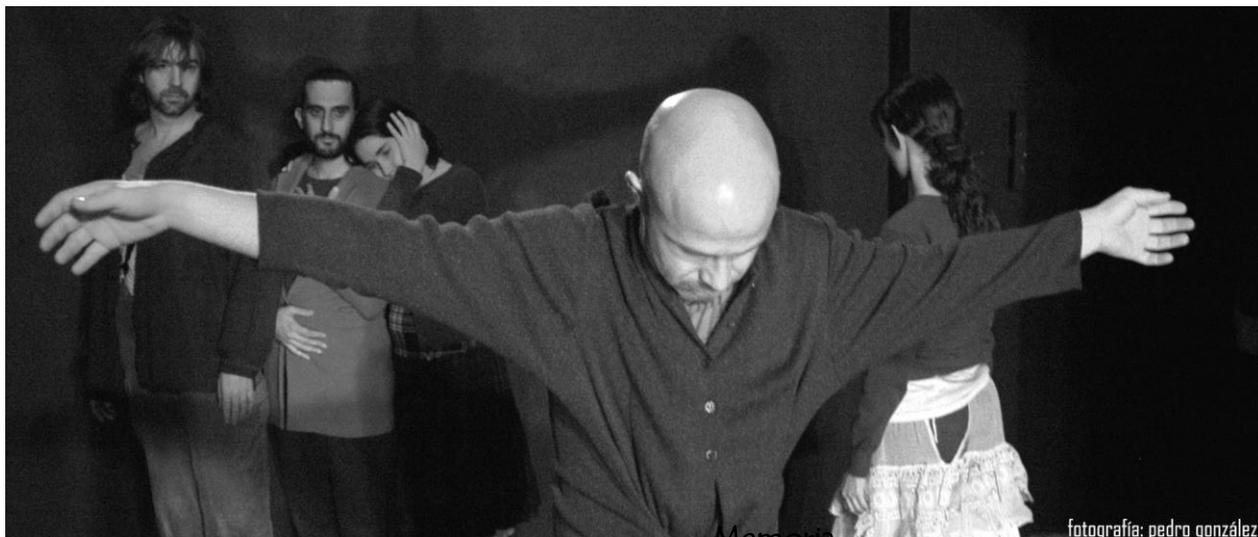


La muerte, el hambre, los abusos, la violencia se convierten en una excusa para seguir jugando. Ya no son ese coco que sale del armario para asustar a medianoche, sino que forman parte de la vida cotidiana hasta el punto de hacer de ellos compañeros de juegos, o el juego en sí.

La enfermedad ya no es tal, le llaman "Rescate", las palizas se transforman en "Sangre" donde la pelota se convierte en un guantazo y "Las chapas" adquieren un matiz diferente cuando el contrincante es el vecino de arriba y el premio *no se lo cuentas a nadie, este es nuestro secreto*.

No hace falta mirar lejos, basta con asomarse a la ventana, salir a la calle o encender la televisión. Pero ya no existen, ya estamos inmunizados, se han convertido en ellos, en los hijos de ellos. Nosotros no tenemos nada que ver.

Los niños dejan de ser inocentes, son víctimas convertidas en verdugos entre ellos, juegan su vida y ahora la ligan. Deben ser rápidos, tienen que saber esconderse, de lo contrario son eliminados y en el mejor de los casos pierden turno de jugar, y en el peor ya no juegan, ya han crecido. Siguen ligándose.



Memoria

fotografía: pedro gonzález

Ayuda a Producción de Danza 2005 de la Consejería de Cultura y Deportes de la CAM. Ayuda a Producción y Gira por España 2005 del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música del MC. Temporada en DT Espacio Escénico, febrero a marzo 2006. "De los diez que yo tenía" décimo aniversario de El Curro DT dentro del festival "Territorio Danza" Sala Cuarta Pared, octubre 2007. Temporada en DT Espacio Escénico, marzo 2017.



Ficha artística 2006 2007

Creación colectiva de El Curro DT, Marcela Aguilar y Diquis Tiquis

Intérpretes: Carlos A. Alonso, Violeta Frión, Alberto García, Pedro Montelongo y Beatriz Navarro

Arreglos musicales, vestuario e iluminación: El Curro DT

Vídeo: Pablo Navarro

Fotografías B/N: Pedro González.

Fotografías color: Mutador.

A todos los que nos enseñaron a jugar y a Olga Fraile y Mónica Runde por jugar con nosotros.

Creación colectiva de El Curro DT

Investigación dentro del programa +20. Cumpliremos.

Intérpretes: Elena Aranda, Miguel González, Enrique Muños, Chechu Naranjo y Rocío Suárez.

