

Mi madre no llevaba bolso

Estudio edípico de relaciones maternofiliales

Santa María madre de Dios. La madre del cordero. Madrecita del alma querida. La madre de Norman Bates. La madre del rey. Mamá Ladilla. Mamma mía! Marco buscando a su madre. La mamá de la artista. Edipo casándose con la suya. La madre patria. La loba de Roma. Mamas and the papas. Mi mamá me mima. Yo mimo a mi mamá. Leche materna. ¿Te acuerdas de lo bien que cocina mamá? Voy a ser mamá. Madre soltera. Mrs. Mamma Morton. Investigaciones con células madre. La madre de la ciencia. La madre de todos los males. ¿A quién quieres más a papá o a mamá? Devuélveme el rosario de mi madre. Jugar a papás y mamás. Tarzán y su puta madre buscan piso en Alcobendas. ¡Madre del amor hermoso! La madre de la Pantoja. Las madres de la plaza de Mayo. Amor de madre. El día de la madre. Me pido madre. A tu madre vas. ¡La madre que te parió! Serial Mom. La muerte de la madre de Bambi. La madre tierra. La reina madre. Tu lengua madre. Barbamamá. Madre de la mar salada. La madre Teresa. Mamá es boba. Madre Coraje. Que viene mamá pato. Todo sobre mi madre. La madrastra de Blancanieves. Las mamamóviles. Me cago en tu puta madre. Madres son muchas y es que... madre no hay más que una.

Ficha artística

Creación colectiva: El Curro DT

Intérprete: Carlos A. Alonso

Música: Óscar Romero y Olga Fraile

Vídeo: Manuel Otero y Carlos Sierra

Apariciones en vídeo: Jorge Andrés, Chikún,

Fernando González-Posada, Pedro

Montelongo, Manuel Otero, Óscar Romero y

Estela Utrera





IX Edición del Ciclo “Versión Original” y Visible 6º Festival Internacional de Cultura LGT de Madrid, DT Espacio Escénico, junio 2010. “IV Ciclo Puente Aéreo” DT Espacio Escénico, junio 2011. Sala Carmé Teatre (Valencia), diciembre 2011. “VII Ciclo Puente Aéreo” DT Espacio Escénico, junio 2016.